Ministério da Educação

LISTA DE CLASSIFICAÇÃO E ORDENAÇÃO PROVISÓRIA DO MÉTODO PROVA DE CONHECIMENTOS

Recrutamento e Seleção de Professor do Ensino Secundário

Mediante: Contrato de Trabalho a Termo

Concurso Nº 02/ ME/ 2020

I. RESULTADO PROVISÓRIO DO MÉTODO: PROVA DE CONHECIMENTOS

A presente publicação contém a lista de classificação e ordenação provisória após a aplicação do método: Prova de Conhecimentos contendo as candidaturas: Aprovadas e Não Aprovadas, referente ao concurso 02 /ME/2020, com objetivo de preencher 18 (dezoito) vagas para Língua Portuguesa e 10 (dez) para Língua Francesa mediante contrato de Trabalho a Termo, de um Professor do Ensino Secundário, Nível I, para o Ministério da Educação, Direção Geral do Planeamento, Orçamento e Gestão / Serviço de Gestão de Recursos Humanos, conforme o anúncio de concurso nº 02/ME/ 2020, publicado na II Série do Boletim Oficial Nº 120, 01 de setembro de 2020.

II – LINGUA PORTUGUESA

CANDIDATOS ADMITIDOS À FASE SEGUINTE			
Código do Candidato	Residência	*Valor da pontuação	Forma de expressão do método em causa
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-BIQY3	Santiago	18.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-G9OOG	Santiago	15.5	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-LVTMD	Santiago	15.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-3JTBQ	Santo Antão	14.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-WW9FP	Santiago	14	Aprovado/a

02/ME/2020 - Língua Portuguesa-EOBAW	Santiago	13.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-V0PTC	Santiago	13.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-Q5LWZ	Santiago	13.6	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-EURNG	Santiago	12.9	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-7IHFW	Santiago	12.9	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-IUFEZ	Santiago	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-BHFPN	Santo Antão	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-N43JL	Santiago	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-3UJRL	Santiago	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-WBSZT	Santiago	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-LPBGC	São Nicolau	12.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-HRP2A	Santiago	12.5	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-D3N3W	Sal	12.5	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-BR8A7	Santiago	12.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-T6Z3M	Santiago	12.1	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-Y27VR	Santiago	12	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-8KP5K	Santiago	12	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa- RSKRN	Boavista	12	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-VMLR4	Santiago	11.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-1Z9IP	Santiago	11.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-EVZPX	São Vicente	11.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-0ZOKX	Santiago	11.1	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-OZ9MU	Santiago	11	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-YJITO	Santiago	10.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-HCVRD	Santiago	10.5	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-KTKB4	Santiago	10.4	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-XW2AD	Santo Antão	10.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-FFA3L	Santiago	10.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-N9M6H	Santiago	10.3	Aprovado/a

02/ME/2020 - Língua Portuguesa-XGQMC	Fogo	10.2	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-CPQMR	Santiago	10	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-BUCTO	São Vicente	10	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-VHZLD	Santiago	10	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-MHNSS	Boavista	10	Aprovado/a

CANDIDATOS EXCLUÍDOS NO CONCURSO			
Código do Candidato	Residência	*Valor da pontuação	Forma de expressão do método em causa
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-BQXFH	São Vicente	9.1	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-3DJEU	Santiago	9	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-D12AZ	São Vicente	9	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-LCU4N	Santiago	8.5	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-DVHBE	São Vicente	8.3	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-XVRM9	São Vicente	8.3	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-P4XOR	São Vicente	8.2	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-6YYAM	Santiago	7	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-L02O6	Santiago	6.8	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-T404Y	São Vicente	6	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-TGW6M	Fogo	6	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-0TJMM	Santiago	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-ZDEF8	Santiago	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-GVCVP	Santiago	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-JU7HZ	São Vicente	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-DDV5E	São Vicente	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-X7I6X	São Nicolau	0	Faltou
02/ME/2020 - Língua Portuguesa-ZSM9Z	Santo Antão	0	Faltou

Ministério da Educação

III- LINGUA FRANCESA

CANDIDATOS ADMITIDOS À FASE SEGUINTE			
Código do Candidato	Residência	*Valor da pontuação	Forma de expressão do método em causa
02/ME/2020 - Língua Francesa-PBSVK	Santiago	13.4	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-JCRVS	Santiago	13.3	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-HJUNB	Santiago	12.9	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-BAMMQ	Santiago	12.4	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-HQX7M	Santiago	12.2	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-2TZVK	Santiago	12.1	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-GS0CB	Santiago	12.1	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-5YE8X	Santiago	11.5	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-YPIW8	Santiago	11	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-O6E7B	Santiago	10.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-KS76I	Santiago	10.8	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-X6XMG	Santiago	10.4	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-WPG0F	Santiago	10.2	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-XCCLC	Santiago	10	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-EFQRF	Santiago	10	Aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-L2PTA	Santiago	10	Aprovado/a

CANDIDATOS EXCLUÍDOS NO CONCURSO			
Código do Candidato	Residência	*Valor da pontuação	Forma de expressão do método em causa
02/ME/2020 - Língua Francesa-QGTZN	Santiago	9.4	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-PICPQ	Santiago	9	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-O1H1V	Santiago	8.5	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-QIYLY	Santiago	7.5	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-I91HB	Santiago	6.6	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-CFZAD	Santiago	6.4	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-PPWQM	Boavista	6.2	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-AZ5EO	Santiago	6	Não aprovado/a
02/ME/2020 - Língua Francesa-0IKI6	Santiago	0	Faltou

II. RECLAMAÇÃO

As reclamações dos candidatos apresentadas em formato papel devem ser entregues no Ministério da Educação/ Sala - Centro de Documentação e as em formato eletrónico através do correio eletrónico linguasLPLF02me2020@gmail.com no prazo de 03 (três) dias úteis após a publicação desta lista.

III. RECURSOS

Os recursos das decisões sobre as reclamações dos candidatos proferidas pelo júri e após a lista de classificação final do concurso apresentadas em formato papel, devem ser entregues na receção do Serviço central, DNAP e em formato eletrónico através do correio eletrónico recursos.recrutamentos@gmail.com no prazo de 05 (cinco) dias úteis após a decisão do júri.

IV. PEDIDO DE ESCLARECIMENTO

Os candidatos poderão solicitar esclarecimentos sobre a aplicação dos métodos de seleção no concurso através do correio eletrónico linguasLPLF02me2020@gmail.com.

Ministério da Educação

LÍNGUA PORTUGUESA – ENSINO SECUNDÁRIO

CADERNO 2

Grelha de Interpretação Textual

Nº de questões	Objetivos	Questões	Cenários de possíveis respostas	Pontuação	Níveis de desempenho
1.1.	Explicar o sentido de uma frase	Explique o seguinte passo do texto: "A colaboração mútua, crítica e, simultaneamente, solidária é condição indispensável para uma educação equilibrada."	A frase elucida a importância da cooperação/participação de todos os agentes educativos no processo de ensino-aprendizagem em contexto de pandemia. Para além disso, é imperativo que a escola e a sociedade tenham um papel ativo na sensibilização, socialização e transmissão de novos valores aliados	1	Se a resposta evidenciar a relação entre os agentes educativos na promoção de uma educação adequada ao contexto pandémico, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …….. 1 valor.

			aos conteúdos programáticos e ao contexto atual. Mormente, devem criar estratégias/mecanismos que visem um educação mais adequada à nova conjuntura.		Se a resposta evidenciar a relação entre os agentes educativos de forma pouco fundamentada, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …0,75 a 0.5 valor. Se a resposta não evidenciar nenhuma relação …… 0 valor. d) Se atingir o objetivo, porém apresenta incorreção a nível da estruturação do discurso e da correção linguística será debitado 0.1 valor por

					cada incorreção: ortografia, morfossintaxe, semântica.
2.	Justificar a importância das medidas preventivas na promoção do direito à educação para todos.	Mostre que "as medidas preventivas e higiene das escolas, salvaguardam assim o direito de todos à educação, em condições de segurança."	No contexto vivido, é fundamental a prevenção e a criação de condições higiénicas de modo a evitar novos contágios e garantir um espaço saudável e seguro para todos, evitando a paralisação das aulas, abandono, insegurança/desconfiança, facilitando assim o acesso de todos à educação. Obs.: Serão aceites outras propostas desde que promovam a aquisição de conhecimento e interdisciplinaridade.	1	Se justificar a importância/necessidade de prevenção e tomada medidas higiénicas visando a promoção do direito à educação para todos, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística … 1 a 0,75valor. Se apresentar apenas as medidas preventivas sem relacionar com a promoção do direito à educação, demonstrar

					estruturação do discurso e correção linguística …….. 0.5 valor. Se não apresentar nenhuma relação …… 0 valor. Se atingir o objetivo, porém apresenta incorreção a nível da estruturação do discurso e da correção linguística será debitado 0.1 valor por cada incorreção: ortografia, morfossintaxe, semântica.

3.	Enumerar desafios enfrentados pelos professores no contexto da Pandemia Covid-19.	Aponte, fundamentando, três (3) desafios que os professores enfrentam com os efeitos da pandemia.	1 - Capacidade de reinventar através da criação de novas atividades, metodologias e estratégias; 2 - Necessidade de ter domínio das novas tecnologias / aplicativos digitais para apoio às aulas em sistema híbrido (à distância e presencial); 3 – Necessidade de estar emocionalmente "equilibrado" para lidar com possíveis casos confirmados de Covid-19 na sala de aula/escola Obs.: Aceitam-se outros exemplos desde que evidenciem o contexto de pandemia.	1.5 (3x 0.5)	a) Se apresentar três desafios, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …….. 1.5 valor. b) Se apresentar dois (2) desafios, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …….. 1 a 0,75 valor. c) Se apresentar um (1) desafio, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …… 0.5 valor. d) Se não apresentar nenhum desafio …….. 0 valor.

					Se atingir o objetivo, porém apresenta incorreção a nível da estruturação do discurso e da correção linguística será debitado 0.1 valor por cada incorreção: ortografia, morfossintaxe, semântica.
4.	Comentar uma afirmação.	Comente o seguinte passo do texto: "A participação coletiva na construção das regras, permite	Se todos os agentes educativos (família, escola, Governo, Ministérios da Educação e de Saúde e a comunidade em geral) assumirem as suas responsabilidades, a escola torna-	1	a) Se fundamentar, mostrando a importância da participação coletiva de todos os agentes educativos na edificação

		responsabilizar todos na construção de um clima de escola segura, com o objetivo de promover o bem-estar de todos.”	se um ambiente seguro e saudável, visto que todos colaboram na implementação das orientações superiores e o plano de contingência definidos.		de uma escola segura que promova o bem-estar, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …… 1.0 valor. b) Se fundamentar, mostrando apenas a importância da participação coletiva de todos os agentes educativos na edificação de uma escola segura, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística -----0,75 a 0.5 valor.

					c) Se não comentar de acordo com o solicitado ---- 0 valor. d) Se atingir o objetivo, porém apresenta incorreção a nível da estruturação do discurso e da correção linguística será debitado 0.1 valor por cada incorreção: ortografia, morfossintaxe, semântica.
5	Refletir sobre a missão do docente face à educação no contexto de pandemia.	Reflita sobre a missão do professor em relação ao impacto do novo coronavírus na educação.	Neste contexto, o professor deve: Reinventar/estimular um novo modelo/novas formas de aprendizagem; saber lidar com imprevistos; compartilhar;	1.5	Se refletir colocando foco na forma como o professor deve posicionar-se e o seu papel perante o contexto de pandemia, demonstrar estruturação do discurso e

			ser capaz de, por exemplo, desconfinar as crianças, aproveitando os espaços externos; implementar novos projetos/novos planos e estimular pequenos investigadores para um future imprevisível.		correção linguística …… 1.5 valor. Se refletir colocando foco apenas na forma como o professor deve posicionar-se perante o contexto de pendemia, demonstrar estruturação do discurso e correção linguística …… 0.75 a 1,0 valor Se a reflexão for vaga mas ainda assim apresentar alguma informação relativa à missão do professor ……. 0.25 valor

					d) Se atingir o objetivo, porém apresenta incorreção a nível da estruturação do discurso e da correção linguística será debitado 0.1 valor por cada incorreção: ortografia, morfossintaxe, semântica.

Grupo II – Produção Escrita	
	Descritores e níveis de desempenho

Parâmetros/Critérios	0 – 0.25 valor	0.5 – 0.75 valor	1 valor
Estrutura textual e adequação à tipologia 1 valor	Apresenta um ou dois itens, com apenas um parágrafo ou nenhum ou muitas falhas na construção dos parágrafos.	Apresenta dois ou três itens, com apenas um ou dois parágrafos, e com pequenas falhas na sua construção.	Apresenta a estrutura adequada ao texto solicitado, utilizando as características específicas e o uso adequado de parágrafos. 3 Itens: Introdução Desenvolvimento Conclusão
Tema/ Tópicos solicitados 1 valor	Desvia-se dos tópicos solicitados. Mobiliza pouca informação relativa aos mesmos. Não consegue emitir opinião relativa à solicitação.	Trata as informações mobilizadas de forma suficiente sem fugir aos tópicos solicitados. Argumenta de modo ineficiente. Produz um discurso coerente, mas, por vezes, há lacunas ou argumentos insuficientes para justificar os fatos.	Trata o tema solicitado de forma consistente, mobilizando informações pertinentes. Argumenta de forma consistente. Emite opinião com alguma propriedade sobre o assunto.

		Emite opinião irrelevante para o contexto.	
A coesão e coerência textual 1 valor	Não apresenta uma sequência lógica entre as ideias. Evidencia fraco domínio dos mecanismos de coesão/fraca articulação entre as ideias. Não apresenta uma sequência lógica entre a introdução, o desenvolvimento e a conclusão. Não assegura a articulação entre as partes, os períodos/parágrafos. Estabelece de forma inadequada as relações entre pessoa, tempo e modo verbal.	Apresenta um texto organizado, evidência de forma razoável o domínio dos mecanismos de coesão e coerência textual. O texto apresenta uma introdução, um desenvolvimento dos tópicos e uma conclusão. Parágrafos marcados e equilibrados. Assegura a articulação entre as partes do texto. Estabelece de forma pouco adequada e sistemática as relações de pessoa, tempo e modo verbal.	Apresenta um texto claramente organizado, evidenciando domínio dos mecanismos de coesão textual com introdução, desenvolvimento e conclusão. Apresenta parágrafos marcados e equilibrados. Assegura a articulação entre os períodos, parágrafos, utilizando adequadamente os conectores discursivos. Estabelece de forma adequada e sistemática as relações entre pessoa, tempo e modo verbal.

Expressão escrita/Correção linguística 1 valor	Comete entre 10 a 16 erros (ortografia, acentuação, morfossintaxe, semântica, pontuação). Apresenta registos de língua inadequados ao texto solicitado.	Exprime as ideias com correção, cometendo entre 6 a 9 erros de qualquer tipo: ortografia, acentuação, morfossintaxe, semântica e pontuação. Apresenta um registo de língua pouco adequado ao texto solicitado.	Exprime com correção linguística, sem erros de ortografia, acentuação, morfossintaxe, semântica e pontuação. Apresenta um registo de língua adequado ao texto solicitado.

Corrigés et Barème – Prova de Conhecimento- Caderno 2

Numérotation	Réponse	Barème
I – COMPREHENSION ECRITE		
1.	a) Les parents ne sont pas des enseignants.	0,25 point
2	« Ça fait du bien, on se sent moins seuls devant son écran. »	0,5 point
3. *	a) Faux. « tout le monde n'a pas compris la même chose »	0,25 x 2 point
	b) Vrai.	0,25 point
	c) Faux. « (…) est-ce l'occasion d'autonomiser nos élèves ? Non, l'apprentissage de l'autonomie ce n'est pas être confiné du jour au lendemain à la maison (…) ».	0,25 x2 point
4.	4.1. Cela veut dire que tout le monde est contraint d'agir, que l'on ne peut plus reculer devant un problème de la pandémie. Tout le monde doit apporter sa contribution afin de surmonter cet obstacle. / Tout le monde doit proposer une solution, personne ne peut fuir face au problème.	1 point
5.	Les protestations de la part des parents, des élèves, des professeurs, … / les disputes.	1 point
6.	Plusieurs réponses possibles. Par exemple : « Nous voulons tous bien faire, mais stop ! Faisons une pause et réfléchissons un peu. (…) Enseigner requiert une formation, c'est un métier qui s'apprend. »	1 point
7.	« Certains n'ont pas accès à Internet, pas d'imprimante, d'autres ont une connexion mais uniquement un téléphone portable pour écran, et ce, pour toute la famille. Certains	1 point

	parents télétravaillent et ne peuvent assister leur enfant devant leur cahier six heures par jour. Et plus encore, bon nombre de parents ne savent pas faire. »	
Total		6,0 points

II – PRODUCTION ECRITE

Thème 1 et 2 40 points

Respect de la consigne Respecte la situation et le type de production demandée. Respecte la consigne de longueur minimale indiquée. *	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3				
Correction sociolinguistique Peut adapter sa production à la situation, au destinataire et adopter le niveau d'expression formelle convenant aux circonstances.	0	0,5	1	1,5	2	2,5					
Capacité à présenter des faits Peut évoquer avec clarté et précision des faits, des événements ou des situations (avantages, inconvénients/difficultés)	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
Capacité à argumenter une prise de position Peut développer une argumentation en soulignant de manière appropriée points importants et détails pertinents / proposer des solutions.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
Cohérence et cohésion Peut relier clairement les idées exprimées sous forme d'un texte fluide et cohérent.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4		

Respecte les règles d'usage de la mise en page. La ponctuation est relativement exacte mais peut subir l'influence de la langue maternelle.										

Compétence lexicale / orthographe lexicale

Étendue du vocabulaire Peut utiliser une gamme assez étendue de vocabulaire en dépit de lacunes lexicales ponctuelles entraînant l'usage de périphrases.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
Maîtrise du vocabulaire Peut utiliser un vocabulaire généralement approprié bien que des confusions et le choix de mots incorrects se produisent sans gêner la communication.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5
Maîtrise de l'orthographe Peut produire un écrit suivi, clair et intelligible. L'orthographe est relativement exacte mais peut subir l'influence de la langue maternelle. Peut orthographier correctement la plupart des mots attendus à ce niveau.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4		

Compétence grammaticale / orthographe grammaticale

Choix des formes A un bon contrôle grammatical. Des erreurs non systématiques peuvent encore se produire sans conduire à des malentendus.	0	0,5	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4
Degré d'élaboration des phrases Peut utiliser de manière appropriée des constructions variées.	0	0,5	1	1,5	2	2,5			

Cette grille se base sur les descripteurs CECRL – niveau B2

* Si la production fait entre 176 et 224 mots, on attribuera 1 point sur 1,5 au critère de longueur.

Si la production fait 175 mots ou moins, on attribuera 0 point sur 1,5 au critère de longueur.

Publicado em 30/12/2020